

DOSSIER DE PRESSE JANVIER 2025

Une invitation dans l'univers de Tim Hailand

EXPOSITION

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE TIM HAILAND

DU 7 FÉVRIER AU 23 MARS 2025 JEUDI 6 FÉVRIER 2025 À 18H30 MUSÉE DE LA TOILE DE JOUY



# MUSÉE DE LA TOILE DE JOUY

54, rue Charles de Gaulle 78350 Jouy-en-Josas museedelatoiledejouy.fr museetdj@jouy-en-josas.fr Contact: Chrystel Delin c.delin@jouy-en-josas.fr /Tél: 06 09 12 61 71











54 rue Charles de Gaulle 78350 Jouy-en-Josas museedelatoiledejouy.fr museetdj@jouy-en-josas.fr

Horaires du Musee : Mardi de 14h à 18h Du mercredi au dimanche de 11h à 18h





# **DOSSIER DE PRESSE**

Du 7 février 2025 au 23 mars 2025, le Musée de la Toile de Jouy (Yvelines) présentera une exposition inédite regroupant 24 œuvres de Tim Hailand, artiste-photographe américain reconnu internationalement, pour ses portraits oniriques et sa fusion innovante avec des motifs textiles traditionnels. L'exposition explore l'évolution de sa pratique artistique depuis 2011, avec des œuvres uniques nées des archives du Musée de la Toile de Jouy.

## **EXPOSITION**

**UNE INVITATION DANS L'UNIVERS DE TIM HAILAND** 

#### Un artiste de renommée internationale

Formé à New York dans les années 1980, Tim Hailand est une figure majeure de la photographie contemporaine. Ses œuvres sont exposées à l'international et figurent dans des collections prestigieuses, notamment celles du musée de Guggenheim et des archives du MoMA de New York. Sa démarche artistique unique intègre des éléments historiques dans une vision résolument moderne.

Son travail se concentre sur la création de portraits esthétiques imprimés sur des tissus.

En 2011, lors d'une résidence artistique à Giverny (Oise), Tim Hailand découvre l'univers de la Toile de Jouy, une source d'inspiration qui marquera profondément son travail. Depuis, l'artiste explore l'interaction entre photographie et impression textile mêlant portraits modernes et les motifs historiques pour créer des œuvres hybrides et audacieuses.

## **L'exposition**

L'exposition dévoile 24 créations phares, accompagnées de pièces inédites spécialement conçues pour le Musée de la Toile de Jouy.

Elle retrace plus de dix ans de recherches artistiques.



Demi Moore (actrice) en arbre (d'après Cranach l'ancien ) sur un assemblage de toiles marron, verte et bleue).2017. Impression unique à jet d'encre sur tissus imprimé, fil. Collection de Tim Hailand



Portrait de Stephen Galloway (danseur et chorégraphe), Los Angeles, 2022, impression unique à jet d'encre sur tissu imprimé, fil. Collection de Tim Hailand.

#### L'exposition présente :

•Des œuvres emblématiques qui illustrent les différentes étapes de son exploration artistique, depuis ses premières impressions sur tissu jusqu'à ses compositions complexes (assemblage de tissus). Ces œuvres offrent une plongée dans l'imaginaire de Tim Hailand, où chaque image, enrichie de multiples strates narratives, mêle intime et universel.

•Des créations inédites, conçues spécialement pour l'exposition à partir des archives historiques du Musée et des tissus de la Boutique Oberkampf, pour établir un dialogue entre passé et présent.

#### Un dialogue entre tradition et modernité

Le travail de Tim Hailand s'inscrit pleinement dans la démarche du Musée de la Toile de Jouy, qui met à l'honneur cet héritage culturel qui inspire encore aujourd'hui les créateurs du monde entier.

En combinant des techniques modernes de photographie avec des motifs, Tim Hailand crée des œuvres qui séduisent autant les amateurs d'art contemporain que les passionnés de patrimoine textile.

L'exposition souligne l'intemporalité des motifs Toile de Jouy et leur capacité à évoluer au fil des siècles.

Une rencontre inédite entre image et matière, entre passé et présent, à ne pas manquer!

### Tim Hailand Artiste-photographe

«Portals.Portraits», le titre de mon exposition au Musée de la Toile de Jouy, fait écho à toutes les personnes que j'ai rencontrées, et particulièrement la plupart du temps dans la nature. Ce titre exprime à quel point elles m'ont appris à voir les choses et ce merveilleux monde dans lequel nous vivons tous, autrement. Il fait aussi référence à la nature. Mes

#### **TIM HAILAND**

Tim Hailand (1965-) est un artiste-photographe américain, formé à New-York dans les années 1980 et résidant à Los Angeles. Reconnu internationalement, il a participé à plusieurs expositions personnelles et collectives à Los Angeles, New-York, Berlin, Milan... Son travail est représenté dans plusieurs collections publiques, comme celles des Musées Guggenheim et d'art moderne (MoMA) de New York, mais également dans de prestigieuses collections privées à travers le monde. Parmi ses nombreuses thématiques de travail, Tim Hailand développe des recherches intéressantes autour de la photographie de portraits imprimés sur tissu, notamment sur des toiles imprimées inspirées de la production de Jouy. Les personnes qu'il photographie sont parfois des personnalités artistiques reconnues comme Daniel Radcliff (acteur), Tracy Chapman (chanteuse), Vivienne Westwood (styliste-designer) ou Peter Marino (architectedécorateur).



La vue d'ici ; autoportrait sur l'étang des Nymphéas de Monet (sur Toile de Jouy et assemblage de toiles imprimées). 2025 Impressions uniques à jet d'encre sur tissu imprimé, fil. Collection de Tim Hailand

paysages traitent de la manière dont elle peut être visuellement représentée en images artistiques. La nature est un portail comme n'importe quel autre élément. Les toiles imprimées qui m'intéressent le plus dans mon travail comprennent à la fois des motifs de personnages et des paysages, souvent dans des compositions idéalisées [...]

# Charlotte du Vivier Lebrun, Directrice du Musée de la Toile de Jouy

Les motifs Toile de Jouy sont une source inépuisable d'inspiration pour les créateurs du monde entier. Avec eux, à chaque exposition, nous voyageons à travers la planète et dans l'univers de très grands artistes. Plongeons cette fois-ci dans l'univers imaginaire et haut en couleur de Tim Hailand, à travers une galerie de portraits où le glamour flirte avec l'intime.

# LE MUSÉE DE LA TOILE DE JOUY

Le Musée de la Toile de Jouy est une institution muséale fondée en 1977, Musée de France, situé à Jouy-en-Josas au cœur des Yvelines, en région Île-de-France. Depuis sa création, sa mission est de conserver la mémoire des cotonnades imprimées à la manufacture Oberkampf à Jouy-en-Josas où plus de 30 000 motifs furent créées entre 1760 et 1843. Ces étoffes sont devenues célèbres sous le terme Toile de Jouy. Les collections du Musée conservent plus de 10 000 œuvres aux styles extrêmement variés qui permettent de comprendre, aujourd'hui, la très grande renommée des toiles produites à Jouy-en-Josas. Le Musée présente chaque année des expositions valorisant l'impression textile et ses inspirations à travers le monde.

# **INFORMATIONS PRATIQUES**

#### **EXPOSITION**

- Dates: Du 7 février au 23 mars 2025
- Lieu : Musée de la Toile de Jouy, Château de l'Églantine, 54 rue Charles de Gaulle, 78350 Jouy-en-Josas
- Horaires : Mardi de 14h00 à 18h00 ; Mercredi à Dimanche de 11h00 à 18h00 ; Fermé le Lundi
- Tarifs : Plein tarif : 9€ ; Tarif réduit : 7€ ; Gratuit pour les moins de 7 ans

#### **EN LIEN AVEC L'EXPOSITION**

Jeudi 20 février de 14h à 16h : **Atelier pour les enfants (6-12 ans).** Réalisation d'un album photo en scrapbooking à la manière de l'artiste Tim Hailand. Atelier précédé d'une visite ludique de l'exposition Portals.Portraits de Tim Hailand

Tarif: 12€/ enfant. Sur inscription https://www.museedelatoiledejouy.fr/ billetterie/

Dimanche 16 mars de 15h30 à 17h : Visite des collections permanentes avec une introduction sur l'exposition Portals. Portraits de Tim Hailand

Tarif : Droit d'entrée + 2€/ personne. Sur inscription

https://www.museedelatoiledejouy.fr/billetterie/

# **VENIR AU MUSÉE**

Château de l'Églantine 54, rue Charles de Gaulle 78350 Jouy-en-Josas 01 39 56 48 64 museetdj@jouy-en-josas.fr museedelatoiledejouy.fr